



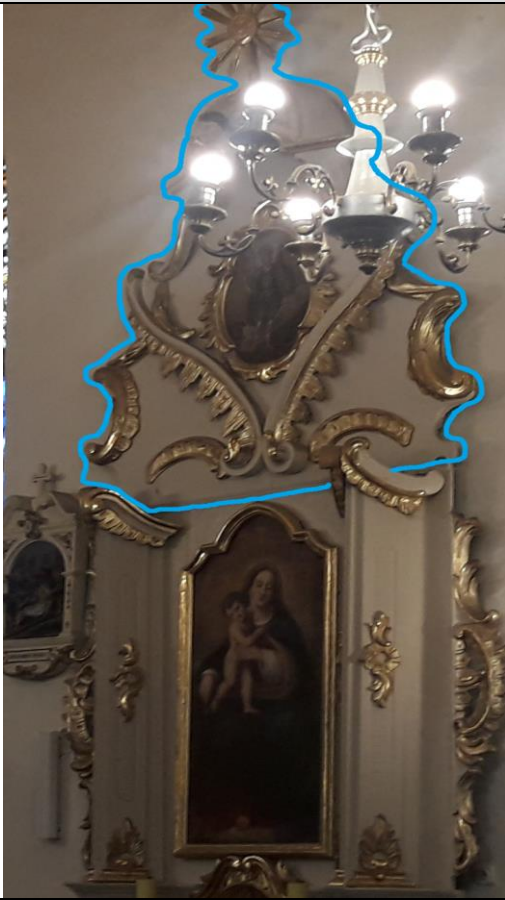
POLSKI  
ŁĄD



<b>Załącznik 1</b>	<b>Przedmiar planowanych prac i załącznik graficzny</b>
Konservacja fragmentu wyposażenia wnętrza kościoła pw. św. Bartłomieja Biskupa w Wabczu	

TAB. 1.

Ołtarz boczny (południowa strona nawy)  
– korona nastawy ołtarza z obrazem Michała Archanioła



PRZEDMIAR			
lp.	podstawa	opis	Przedmiar dm <sup>2</sup>
1.	8 A -1 t.1	polichromowane	200
2.	8 A – 2 t. 2	złożone, srebrzone	160
3.	8 A – 10 t. 1	elementy konstrukcyjne	210
4.	1 A – 2 t. 2	malarstwo na płótnie	42

ZAKRES POZYCJI	
lp.	opis
1.	Konservacja polichromowanych elementów drewnianych – płytki relief
2.	Konservacja złożonych elementów drewnianych – retusz i rekonstrukcja
3.	Konservacja elementów konstrukcji – nie polichromowane odwrocie
4.	Konservacja malarstwa sztalugowego na płótnie



POLSKI  
ŁĄD



TAB. 2.

Konfesjonał (prawa strona) – zadaszenie z herbem dwa gazony



PRZEDMIAR

lp.	podstawa	opis	Przedmiar dm <sup>2</sup>
1.	8 A -1 t.1	polichromowane	120
2.	8 A – 2 t. 2	złoczone, srebrzone	100
3.	8 A – 2 t. 2	złoczone, srebrzone	100

ZAKRES POZYCJI

lp.	opis
1.	Konserwacja polichromowanych elementów drewnianych – płytki relief
2.	Konserwacja złotych elementów drewnianych – retusz i rekonstrukcja
3.	Konserwacja elementów konstrukcji – nie polichromowane odwrocie



POLSKI  
ŁĄD



TAB. 3.                      Konfesjonał (lewa strona) – zadaszanie



PRZEDMIAR

lp.	podstawa	opis	Przedmiar dm <sup>2</sup>
1.	8 A -1 t.1	polichromowane	100
2.	8 A – 2 t. 2	złożone, srebrzone	20
3.	8 A – 2 t. 2	złożone, srebrzone	100

ZAKRES POZYCJI

lp.	opis
1.	Konserwacja polichromowanych elementów drewnianych – płytki relief
2.	Konserwacja złożonych elementów drewnianych – retusz i rekonstrukcja
3.	Konserwacja elementów konstrukcji – nie polichromowane odwrocie




POLSKI  
ŁĄD



TAB. 4.

Szafa organowa – ściana boczna



PRZEDMIAR

lp.	podstawa	opis	Przedmiar dm <sup>2</sup>
1.	8 A -1 t.1	polichromowane	140
2.	8 A – 2 t. 2	złoczone, srebrzone	20
3.	8 A – 2 t. 2	złoczone, srebrzone	100

ZAKRES POZYCJI

lp.	opis
1.	Konserwacja polichromowanych elementów drewnianych – płytki relief
2.	Konserwacja złotych elementów drewnianych – retusz i rekonstrukcja
3.	Konserwacja elementów konstrukcji – nie polichromowane odwrocie

TAB. 5.		ławka	
PRZEDMIAR			
lp.	podstawa	opis	Przedmiar dm <sup>2</sup>
1.	8 A -1 t.1	polichromowane	340
2.	8 A – 2 t. 2	złoczone, srebrzone	380
ZAKRES POZYCJI			
lp.	opis		
1.	Konserwacja polichromowanych elementów drewnianych – powierzchnia płaska		
2.	Konserwacja elementów konstrukcji – nie polichromowane odwrocie		



**Załącznik 2a | Decyzja WUOZ**

Konserwacja fragmentu wyposażenia wnętrza kościoła pw. św. Bartłomieja Biskupa w Wabczu

Kujawsko-Pomorski  
Wojewódzki Konserwator Zabytków  
ul. Łazienna 8, 87-100 Toruń

WUOZ.T.ZR.5144.8.2021.MW

Toruń, dn. 13.09.2021.

**DECYZJA nr ZR-10/2021**

pozwolenie na prowadzenie badań konserwatorskich, prac konserwatorskich i restauratorskich  
przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 2a, art. 7 pkt. 1, art. 36 ust. 1 pkt. 1 i 3 i art. 89 pkt. 2 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2021 r., poz. 710, z późn. zm.), art. 104 Ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2021 r., poz. 735) oraz § 12 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2018 r., poz. 1609)

po rozpatrzeniu wniosku: *Parafii Rzymskokatolickiej p.w. św. Bartłomieja w Wabczu, gm. Stolno*

z dnia: 02.09.2021 r.

w sprawie wydania pozwolenia na prowadzenie prac w: *kościółce parafialnym p.w. św. Bartłomieja w Wabczu*

**pozwalam**

1. *Parafii Rzymskokatolickiej p.w. św. Bartłomieja w Wabczu, Wabcz 16, 86-212 Stolno;*
2. na prowadzenie badań konserwatorskich oraz prac konserwatorskich i restauratorskich przy: *rokocowym oltarzu bocznym lewym z 4 ćw. XVIII w. z kościoła parafialnego w Wabczu.*
3. Nakłada się obowiązek kierowania pracami albo samodzielnego wykonywania prac przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
4. Zobowiązuje się wnioskodawcę do przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt. 3:
  - imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt. 3,
  - dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37 ustawy,
  - oświadczenia osoby, o której mowa w pkt. 3, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania.
5. Zakres i sposób prowadzenia prac: *zgodnie z załączonym programem badań i prac opracowanym przez dyplomowanego konserwatora zabytków – mgr Tinę Grzyb.*
6. Jeżeli w trakcie wykonywania prac określonych w pozwoleniu wystąpią nowe fakty i okoliczności mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku, postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
7. **Termin ważności pozwolenia upływa z dniem: 31.12.2025 r.**

Jednocześnie zobowiązuje się wnioskodawcę do przestrzegania następujących warunków:

1. Należy zawiadomić Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac lub badań.



2

2. Należy zawiadomić Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności.
3. Należy niezwłocznie zawiadomić Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac lub badań.
4. Należy prowadzić dokumentację przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac oraz opracować wyniki w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć oraz przekazać tę dokumentację Kujawsko-Pomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych badań i prac.
5. Należy opracować sposób postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu badań i przekazać to opracowanie Kujawsko-Pomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac lub badań.

#### Uzasadnienie

Do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Toruniu wpłynął w dniu 09.09.2021 r. wniosek Parafii Rzym.-Kat. p.w. św. Bartłomieja w Wabczu w sprawie wydania decyzji pozwalającej na przeprowadzenie badań konserwatorskich oraz prac konserwatorskich i restauratorskich przy rokokowym ołtarzu bocznym lewym z 4 ćwierci XVIII w. znajdującym się w nawie kościoła parafialnego p.w. św. Bartłomieja w Wabczu. Do wniosku dołączono dowód wpłaty opłaty skarbowej za wydanie decyzji administracyjnej – pozwolenia na prace przy zabytku oraz program prac badawczych, konserwatorskich i restauratorskich wraz z dokumentacją fotograficzną opracowany przez dyplomowanego konserwatora zabytków mgr T. Grzyb.

Wniosek dotyczy zabytkowego elementu wyposażenia kościoła, wpisanego do rejestru zabytków województwa kujawsko-pomorskiego pod numerem A/292 decyzją z dn. 30.11.1929 r.

Stan zachowania ołtarza nie jest dobry i wymaga kompleksowej konserwacji. Dodatkowym czynnikiem obniżającym wartości estetyczne są zabrudzenia oraz wtórne przemalowania. Na powierzchni konstrukcji oraz na elementach snycerskich stwierdzono liczne ślady działalności drewnojadów (otwory wylotowe, wydrążone korytarze, osypująca się mączka drzewna), które mechanicznie osłabiły strukturę drewna. Ponadto zauważalne są duże ubytki drewna na elementach dekoracyjnych, liczne nadłamania i uszkodzenia mechaniczne. Oryginalne warstwy zaprawy, złocień i polichromii nie są w dobrym stanie zachowania. Miejscami są bardzo kruche i silnie splekane, z umieszczonymi łuskami, odsłojeniami i osypywaniem. Dotyczy to zwłaszcza oryginalnych warstw pozłotniczych, których ubytki dotyczą także warstw spodnich z pulmentem. Wszystkie elementy posiadają przynajmniej jedną wtórną powłokę, a w większości do czterech warstw. Na niektóre złocenia nałożono wtórnie zaprawę i warstwy pozłotnicze. Obrazy miejscowo przemalowano i zabezpieczono werniksem słabej jakości. Większą część partii złoczonych pokryto cienką warstwą lakieru lub werniksu, które tworzą twardą i sztywną skorupę powodując splekanie warstw oryginalnych. Rekonstrukcje złocień wykonano częściowo imitacją złota oraz złotem naturalnym na mikstion.

Celem planowanych prac jest powstrzymanie procesów destrukcji, wzmocnienie struktury technicznej oraz wyeksponowanie wartości estetycznej i artystycznej obiektu. Proponowany w programie zakres badań konserwatorskich i prac konserwatorskich jest poprawny z konserwatorskiego punktu widzenia.

W związku z powyższym, na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 2a, art. 7 pkt. 1, art. 36 ust. 1 pkt. 1 i 3 i art. 89 pkt. 2 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, orzeczono jak w sentencji.

#### Pouczenie

Od niniejszej decyzji przysługuje stronie odwołanie do Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu za moim pośrednictwem w terminie 14 dni od daty jej doręczenia (art. 127 § 1 i § 2 K.p.a.).

Dokonano zapłaty opłaty skarbowej w wysokości 82 zł w dniu 08.09.2021 r. w Toruniu

Otrzymują:

1. Wnioskodawca – właściciel lub użytkownik zabytku
2. WUOZ-Toruń, a/a;

REGON 005740463 NIP 956-16-21-709

Z p. Kujawsko-Pomorskiego  
Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

mgr Małgorzata Wojcik  
Z-ca K-P WKZ



**Załącznik 2b Decyzja WUOZ**

Konservacja fragmentu wyposażenia wnętrza kościoła pw. św. Bartłomieja Biskupa w Wabczu

Kujawsko-Pomorski  
Wojewódzki Konserwator Zabytków  
ul. Łazienna 8, 87-100 Toruń

WUOZ.T.ZR.5144.9.2021.MW

Toruń, dn. 13.09.2021.

**DECYZJA nr ZR-11/2021**

pozwolenie na prowadzenie badań konserwatorskich, prac konserwatorskich i restauratorskich  
przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 2a, art. 7 pkt. 1, art. 36 ust. 1 pkt. 1 i 3 i art. 89 pkt. 2 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2021 r., poz. 710, z późn. zm.), art. 104 Ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2021 r., poz. 735) oraz § 12 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Liście Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2018 r., poz. 1609)

po rozpatrzeniu wniosku: *Parafii Rzymskokatolickiej p.w. św. Bartłomieja w Wabczu, gm. Stołno*

z dnia: *02.09.2021 r.*

w sprawie wydania pozwolenia na prowadzenie prac w: *kościół parafialny p.w. św. Bartłomieja w Wabczu*

**p o z w a l a m**

1. *Parafii Rzymskokatolickiej p.w. św. Bartłomieja w Wabczu, Wabcz 16, 86-212 Stołno;*
2. na wprowadzenie badań konserwatorskich oraz prac konserwatorskich i restauratorskich przy: *emporze chóru muzycznego oraz prospekcje organowym w kościele parafialnym w Wabczu.*
3. Nakłada się obowiązek kierowania pracami albo samodzielnego wykonywania prac przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
4. Zobowiązuje się wnioskodawcę do przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt. 3:
  - imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 3,
  - dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37 ustawy,
  - oświadczenia osoby, o której mowa w pkt 3, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania.
5. Zakres i sposób prowadzenia prac: *zgodnie z załączonym programem badań i prac opracowanym przez dyplomowanego konserwatora zabytków – mgr Tinę Grzyb.*
6. Jeżeli w trakcie wykonywania prac określonych w pozwoleniu wystąpią nowe fakty i okoliczności mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku, postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
7. **Termin ważności pozwolenia upływa z dniem: 31.12.2025 r.**



2

Jednocześnie zobowiązuje się wnioskodawcę do przestrzegania następujących warunków:

1. Należy zawiadomić Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac lub badań.
2. Należy zawiadomić Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności.
3. Należy niezwłocznie zawiadomić Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac lub badań.
4. Należy prowadzić dokumentację przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac oraz opracować wyniki w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć oraz przekazać tę dokumentację Kujawsko-Pomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych badań i prac.
5. Należy opracować sposób postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu badań i przekazać to opracowanie Kujawsko-Pomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac lub badań.

#### Uzasadnienie

Do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Toruniu wpłynął w dniu 09.09.2021 r. wniosek Parafii Rzym.-Kat. p.w. św. Bartłomieja w Wąbczu w sprawie wydania decyzji pozwalającej na przeprowadzenie badań konserwatorskich oraz prac konserwatorskich i restauratorskich przy emporze organowej i prospekcie organowym w kościele parafialnym p.w. św. Bartłomieja w Wąbczu. Do wniosku dołączono dowód wpłaty opłaty skarbowej za wydanie decyzji administracyjnej – pozwolenia na prace przy zabytku oraz program prac badawczych, konserwatorskich i restauratorskich wraz z dokumentacją fotograficzną opracowaną przez dyplomowanego konserwatora zabytków mgr T. Grzyb.

Wniosek dotyczy zabytkowych elementów wyposażenia kościoła, wpisanych do rejestru zabytków województwa kujawsko-pomorskiego pod numerem A/292 decyzją z dn. 30.11.1929 r.

Stan zachowania poszczególnych elementów empory i prospektu wymaga kompleksowej konserwacji. Dodatkowym czynnikiem obniżającym wartości estetyczne są zabrudzenia oraz wtórne przemalowania. Na powierzchni konstrukcji oraz na elementach snycerskich stwierdzono liczne ślady działalności drewnojadów (otwory wylotowe, wydrążone korytarze, osypująca się mączka drzewna), które mechanicznie osłabiły strukturę drewna. Ponadto zauważalne są duże ubytki drewna na elementach dekoracyjnych, liczne nadłamania i uszkodzenia mechaniczne. Oryginalne warstwy zaprawy, złocień i polichromii nie są w dobrym stanie zachowania. Miejscami są bardzo krucho i silnie splekane, z uniesionymi łuskami, odspojeniami i osypywaniem. Wszystkie elementy posiadają przynajmniej dwie wtórne powłoki farby olejnej położone bezpośrednio na oryginalnej warstwie temperowej.

Celem planowanych prac jest powstrzymanie procesów destrukcji, wzmocnienie struktury technicznej oraz wyeksponowanie wartości estetycznej i artystycznej obiektu. Proponowany w programie zakres badań konserwatorskich i prac konserwatorskich jest poprawny z konserwatorskiego punktu widzenia.

W związku z powyższym, na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 2a, art. 7 pkt. 1, art. 36 ust. 1 pkt. 1 i 3 i art. 89 pkt. 2 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, orzeczono jak w sentencji.

#### Pouczenie

Od niniejszej decyzji przysługuje stronie odwołanie do Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu za moim pośrednictwem w terminie 14 dni od daty jej doręczenia (art. 127 § 1 i § 2 K.p.a.).

Dokonano zapłaty opłaty skarbowej w wysokości 82 zł w dn. 09.09.2021 r. w Urzędzie

Otrzymują: Wnioskodawca – właściciel lub użytkownik zabytku

2. WUOZ-Toruń, a/a; REGON 005244633 NIP 955-16-21-709

Zgł. Kujawsko-Pomorskiego  
Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

mgr Małgorzata Wójcik  
Z-ca P. WKZ



**Załącznik 2c Decyzja WUOZ**

Konservacja fragmentu wyposażenia wnętrza kościoła pw. św. Bartłomieja Biskupa w Wabczu

Kujawsko-Pomorski  
Wojewódzki Konserwator Zabytków  
ul. Łazienna 8, 87-100 Toruń

WUOZ.T.ZR.5144.10.2021.MW

Toruń, dn. 13.09.2021.

**DECYZJA nr ZR-12/2021**

pozwolenie na prowadzenie badań konserwatorskich, prac konserwatorskich i restauratorskich  
przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 2a, art. 7 pkt. 1, art. 36 ust. 1 pkt. 1 i 3 i art. 89 pkt. 2 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2021 r., poz. 710, z późn. zm.), art. 104 Ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2021 r., poz. 735) oraz § 12 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2018 r., poz. 1609)

po rozpatrzeniu wniosku: *Parafii Rzymskokatolickiej p.w. św. Bartłomieja w Wabczu, gm. Stołno*

z dnia: 02.09.2021 r.

w sprawie wydania pozwolenia na prowadzenie prac w: *kościół parafialny p.w. św. Bartłomieja w Wabczu*

**p o z w a l a m**

1. *Parafii Rzymskokatolickiej p.w. św. Bartłomieja w Wabczu, Wabcz 16, 86-212 Stołno;*
2. na prowadzenie badań konserwatorskich oraz prac konserwatorskich i restauratorskich przy: *dwóch konfesjonalach – z 1 poł. XVIII w. i z 2 poł. XVIII w., z kościoła parafialnego w Wabczu.*
3. Nakłada się obowiązek kierowania pracami albo samodzielnego wykonywania prac przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
4. Zobowiązuje się wnioskodawcę do przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt. 3:
  - imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt. 3,
  - dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37 ustawy,
  - oświadczenia osoby, o której mowa w pkt. 3, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania.
5. Zakres i sposób prowadzenia prac: *zgodnie z załączonym programem badań i prac opracowanym przez dyplomowanego konserwatora zabytków – mgr Tinę Grzyb.*
6. Jeżeli w trakcie wykonywania prac określonych w pozwoleniu wystąpią nowe fakty i okoliczności mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku, postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
7. **Termin ważności pozwolenia upływa z dniem: 31.12.2025 r.**

Jednocześnie zobowiązuje się wnioskodawcę do przestrzegania następujących warunków:

1. Należy zawiadomić Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac lub badań.



2

2. Należy zawiadomić Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności.
3. Należy niezwłocznie zawiadomić Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac lub badań.
4. Należy prowadzić dokumentację przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac oraz opracować wyniki w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć oraz przekazać tę dokumentację Kujawsko-Pomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych badań i prac.
5. Należy opracować sposób postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu badań i przekazać to opracowanie Kujawsko-Pomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac lub badań.

#### Uzasadnienie

Do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Toruniu wpłynął w dniu 09.09.2021 r. wniosek Parafii Rzym.-Kat. p.w. św. Bartłomieja w Wabczu w sprawie wydania decyzji pozwalającej na przeprowadzenie badań konserwatorskich oraz prac konserwatorskich i restauratorskich przy dwóch konfesjonalach – z 1 poł. XVIII w. i z 2 poł. XVIII w. – znajdujących się w kościele parafialnym p.w. św. Bartłomieja w Wabczu. Do wniosku dołączono dowód wpłaty opłaty skarbowej za wydanie decyzji administracyjnej – pozwolenia na prace przy zabytku oraz program prac badawczych, konserwatorskich i restauratorskich wraz z dokumentacją fotograficzną opracowaną przez dyplomowanego konserwatora zabytków mgr T. Grzyb.

Wniosek dotyczy zabytkowych elementów wyposażenia kościoła, wpisanych do rejestru zabytków województwa kujawsko-pomorskiego pod numerem A/292 decyzją z dn. 30.11.1929 r.

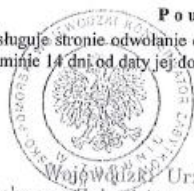
Stan zachowania XVIII-wiecznych konfesjonaliów jest bardzo zły i wymaga przeprowadzenia kompleksowej konserwacji. Dodatkowym czynnikiem obniżającym wartości estetyczne są zabrudzenia oraz wtórne przemalowania. Na powierzchni konstrukcji oraz na elementach snycerskich stwierdzono liczne ślady działalności drewnojadów (otwory wylotowe, wydrążone korytarze, osypująca się mączka drzewna), które mechanicznie osłabiły strukturę drewna. Ponadto zauważalne są duże ubytki drewna na elementach dekoracyjnych, liczne nadłamania i uszkodzenia mechaniczne. Oryginalne warstwy zaprawy, złoczeń i polichromii nie są w dobrym stanie zachowania. Miejscami są bardzo kruche i silnie spękane, z uniesionymi łuskami, odspojeniami i osypywaniem. Wszystkie elementy posiadają przynajmniej wtórne, grube powłoki farby olejnej położone bezpośrednio na oryginalnej warstwie temperowej. Konstrukcja obu konfesjonaliów jest niestabilna. Podłoga uległa zarwaniu, połączenia ciesielskie utraciły sztywność a elementy konstrukcji utraciły nośność.

Celem planowanych prac jest powstrzymanie procesów destrukcji, wzmocnienie struktury technicznej oraz wyeksponowanie wartości estetycznej i artystycznej obiektów. Proponowany w programie zakres badań konserwatorskich i prac konserwatorskich jest poprawny z konserwatorskiego punktu widzenia.

W związku z powyższym, na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 2a, art. 7 pkt. 1, art. 36 ust. 1 pkt. 1 i 3 i art. 89 pkt. 2 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, orzeczono jak w sentencji.

#### Pouczenie

Od niniejszej decyzji przysługuje stronie odwołanie do Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu za moim pośrednictwem w terminie 14 dni od daty jej doręczenia (art. 127 § 1 i § 2 K.p.a.).



Wojewódzki Urząd  
Ochrony Zabytków w Toruniu

Dokonano zapłaty opłaty skarbowej w wysokości 82 zł w dniu 08.09.2021 r.

Otrzymują: tel. (56) 655 47 51, (56) 655 47 06 92

fax (56) 655 46 84

Wnioskodawca – właściciel lub użytkownik zabytku;

2. WUOZ-Toruń, a/a;

Zup. Kujawsko-Pomorskiego  
Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

mgr Małgorzata Wojdyła  
Z-ca K-P WRZ



POLSKI  
ŁĄD



<b>Załącznik 3</b>	<b>Formularz oferty i oświadczenia</b>
Konservacja fragmentu wyposażenia wnętrza kościoła pw. św. Bartłomieja Biskupa w Wabczu	

Nazwa Wykonawcy (lub Wykonawców występujących wspólnie, Lider Konsorcjum)	
Adres siedziby	
Adres e mail	
Adres korespondencyjny	
NIP REGON	
Osoba do kontaktu	
Nr telefonu	

### OFERTA

W odpowiedzi na ogłoszenie o zamówieniu składamy ofertę w postępowaniu o udzielenie zamówienia w trybie zapytania ofertowego pn. „Konservacja fragmentu wyposażenia wnętrza kościoła pw. św. Bartłomieja Biskupa w Wabczu” i zobowiązujemy się do realizacji zamówienia za:

Cena <b>netto</b> zamówienia PLN	
Podatek <b>VAT</b> (..... %) PLN	
Cena <b>brutto</b> zamówienia PLN	
Słownie wartość oferty brutto	
Oferowany okres gwarancji	

DO OFERTY ZAŁĄCZAM KOSZTORYSY OFERTOWE ZGODNE Z CENĄ W FORMULARZU OFERTOWYM.

.....  
Data oferty

.....  
podpis i pieczęć wykonawcy



**Załącznik 3   Formularz oferty i oświadczenia**

Konservacja fragmentu wyposażenia wnętrza kościoła pw. św. Bartłomieja Biskupa w Wabczu

**O Ś W I A D C Z E N I A**

1. Oświadczam/oświadczamy\**(niepotrzebne skreślić)*, że zapoznaliśmy się z treścią Ogłoszenia o zapytaniu ofertowym dokumentacją oraz wszystkimi jej zmianami do jej treści opublikowanymi na stronie internetowej, których postanowienia w pełni akceptujemy. Oświadczamy, że uzyskaliśmy niezbędne informacje do przygotowania oferty.
2. Oświadczamy, że jesteśmy związani ofertą przez okres wskazany w Ogłoszeniu o zapytaniu ofertowym.
3. Oświadczam, że wypełniłem obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO<sup>1</sup> wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu.
4. Oświadczamy, że zamówienie zrealizujemy bez udziału podwykonawców/ z udziałem podwykonawców\* *(niepotrzebne skreślić)*

Przewidujemy powierzenie podwykonawcy (om) realizację zamówienia w części:

Lp.	Część zamówienia (powierzone czynności)	Wartość brutto (PLN)	Nazwa i adres podwykonawcy
1			
2			
Razem			

5. Wykonawca oświadcza (dotyczy przedsiębiorcy), że jest mikroprzedsiębiorcą, małym przedsiębiorcą, średnim przedsiębiorcą, dużym przedsiębiorcą, osobą fizyczną prowadzącą jednoosobową działalność gospodarczą, osobą fizyczną nieprowadzącą działalności gospodarczej, inne..... *(niepotrzebne skreślić)*

.....  
Data oferty.....  
podpis i pieczęć wykonawcy

<sup>1</sup> Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1).



<b>Załącznik 4</b>	<b>Ślepy kosztorys - OFERTOWY</b>
Konserwacja fragmentu wyposażenia wnętrza kościoła pw. św. Bartłomieja Biskupa w Wabczu	

KOSZTORYS OFERTOWY	
DATA KOSZTORYSU	
ZADANIE	Konserwacja fragmentu wyposażenia wnętrza kościoła pw. św. Bartłomieja Biskupa w Wabczu
OBIEKT	1 ołtarz boczny z nawy kościoła (lewa strona) – etap 2 konfesjonał z herbem (prawa strona) – etap 3 konfesjonał (lewa strona) – etap 4 szafa organowa - etap 5 ławka Kościół p.w. św. Bartłomieja w Wabczu, Wabcz 16, 86-212 Stolno
WŁAŚCICIEL	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Bartłomieja w Wabczu Wabcz 16, 86-212 Stolno
WYKONAWCA	
PODSTAWA KOSZTORYSU	„Zasady wynagradzania artystów plastyków konserwatorów-restauratorów dóbr kultury” zamieszczony przez Ogólnopolską Radę Konserwatorów Dziel Sztuki w Biuletynie Informacyjnym Konserwatorów Dziel Sztuki vol. 12 nr 1, 2001 r.
OPIOS POZYCJI KOSZTORYSU	..... – średnia w gospodarce narodowej za ..... kwartał ..... roku = stawka podstawowa % sp – przyjęty procent stawki podstawowej za opracowanie 1 dm2 r - przyjęty stopień rewaloryzacji p - powierzchnia w dm2 (w rozwinięciu) sp - przyjęta wartość stawki podstawowej w zł wu – współczynniki zwiększające z tytułu utrudnień
WARTOŚĆ NETTO (zł)	
STAWKA VAT (%)	
WARTOŚĆ VAT (zł)	
WARTOŚĆ BRUTTO (zł)	
PIECZĄTKA I PODPIS WYKONAWCY	
STR. 1.	



Konserwacja fragmentu wyposażenia wnętrza kościoła pw. św. Bartłomieja Biskupa w Wabczu

TAB. 1.		Ołtarz boczny (południowa strona nawy) – korona nastawy ołtarza z obrazem Michała Archaniola						
KOSZTORYS OFERTOWY - WYLICZENIA								
lp.	podstawa	opis	%sp	r	p	sp	wu	wartość netto
1.	8 A -1 t.1	polichromowane			200			
2.	8 A – 2 t. 2	złożone, srebrzone			160			
3.	8 A – 10 t. 1	elementy konstrukcyjne			210			
4.	1 A – 2 t. 2	malarstwo na płótnie			42			
razem								
ZAKRES POZYCJI								
lp.	opis							
1.	Konservacja polichromowanych elementów drewnianych – płytki relief							
2.	Konservacja złożonych elementów drewnianych – retusz i rekonstrukcja							
3.	Konservacja elementów konstrukcji – nie polichromowane odwrocie							
4.	Konservacja malarstwa sztalugowego na płótnie							
NORMY KOSZTORYSOWE								
lp.	podstawa	opis	norma (przedział %sp)				Zastosowano %	
1.	8 A -1 t.1	polichromowane	0,41% - 3,12%					
2.	8 A – 2 t. 2	złożone, srebrzone	1,15% - 5,58%					
3.	8 A – 10 t. 1	elementy konstrukcyjne	0,17% - 1,26%					
4.	1 A – 2 t. 2	malarstwo na płótnie	0,52% - 4,35%					

TAB. 2.		Konfesjonal (prawa strona) – zadaszenie z herbem dwa gazony						
KOSZTORYS OFERTOWY - WYLICZENIA								
lp.	podstawa	opis	%sp	r	p	sp	wu	wartość netto
1.	8 A -1 t. 1	polichromowane			120			
2.	8 A – 2 t. 2	złożone, srebrzone			100			
3.	8 A – 10 t. 1	elementy konstrukcyjne			100			
							razem	
ZAKRES POZYCJI								
lp.	opis							
1.	Konservacja polichromowanych elementów drewnianych – płytki relief							
2.	Konservacja złożonych elementów drewnianych – retusz i rekonstrukcja							
3.	Konservacja elementów konstrukcji – nie polichromowane odwrocie							
NORMY KOSZTORYSOWE								
lp.	podstawa	opis	norma (przedział %sp)			Zastosowano %		
1.	8 A -1 t. 1	polichromowane	0,41% - 3,12%					
2.	8 A – 2 t. 2	złożone, srebrzone	1,15% - 5,58%					
3.	8 A – 10 t. 1	elementy konstrukcyjne	0,17% - 1,26%					
STR. 2.								







POLSKI  
ŁAD



<b>Załącznik 5</b>	<b>Wykaz usług</b>
Konservacja fragmentu wyposażenia wnętrza kościoła pw. św. Bartłomieja Biskupa w Wabczu	

### WYKAZ USŁUGI

*Ja/my niżej podpisany/a*

.....

działając w imieniu

.....

.....

*nazwa firmy, dokładny adres Wykonawcy*

Oświadczam, że zrealizowałem/am w okresie ostatnich 1 roku przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, następującą usługę (zgodnie z punktem III zapytania ofertowego):

Lp.	Wartość wykonanej usługi	Przedmiot wykonanej usługi	Data realizacji usług	Podmiot na rzecz którego usługa była wykonana
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				

.....

Data oferty

.....

podpis i pieczęć wykonawcy